

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Иркутский филиал федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Всероссийский государственный институт кинематографии
имени С.А.Герасимова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 54.02.08
«ТЕХНИКА И ИСКУССТВО ФОТОГРАФИИ»

ИРКУТСК 2019г.

Программа учебной дисциплины «Основы философии» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта для специальности среднего профессионального образования 54.02.08 «Техника и искусство фотографии»

Организация-разработчик: Иркутский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А.Герасимова»

Разработчик:

Журавлева Елена Владимировна, преподаватель Иркутского филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова

Рабочая программа составлена на основе примерной программы учебной дисциплины «Основы философии» для всех специальностей среднего профессионального образования, рекомендованной Федеральным государственным учреждением «Федеральный институт развития образования» (Протокол заседания Экспертного Совета по профессиональному образованию при ФГУ «ФИРО» от 25.01.2011г. №1, заключение Экспертного совета от 22.03.2011г. №088)

Рабочая программа дисциплины «Основы философии» рассмотрена на заседании предметно – цикловой комиссии «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин» и утверждена методическим советом Иркутского филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова.

«РАССМОТРЕНО»

на заседании предметно – цикловой комиссии
«Гуманитарных и экономических дисциплин»

Председатель ПЦК Т.А. Табунова

протокол № 5

« 11 » 01 20 19 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

на заседании методического совета

Заместитель директора по учебно-воспитательной
работе А.В. Гордеева

Протокол методсовета № 4

« 14 » 01 20 19 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы философии»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы философии» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования специальности 54.02.08 «Техника и искусство фотографии» (по видам)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы философии» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- сформулировать представление об истине и смысле жизни.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В результате освоения дисциплины «Основы философии» обучающийся должен обладать следующими общими компетенциями: ОК 1. Понимать социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес; ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность; ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития, ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности; ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями; ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий; ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием; ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 54 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 48 часов, самостоятельная работа обучающегося – 4 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	30
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) <i>не предусмотрено</i>	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	4
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>не предусмотрено</i>	-
Подготовка практикоориентированных работ проектного характера	-
домашняя работа	4
Консультации	2
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Предмет философии и ее история		32	
Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии	Содержание учебного материала 1. Становление философии из мифологии. Характерные черты философии. Предмет и определение философии. Строение философии и ее основные направления. <u>Практическое занятие:</u> «Предмет и определение философии» - выполнение тестовых и творческих заданий	2	репродуктивный
Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековая философия	Содержание учебного материала 1. Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия). Становление философии в Древней Греции. Философские школы Древней Греции. <u>Практическое занятие:</u> «Философия Древнего Китая и Древней Индии: сравнительный аспект» - выполнение тестовых заданий, ответы на вопросы <u>Практическое занятие:</u> «Философские школы Древней Греции» - выполнение тестовых и творческих заданий, работа с оригинальными философскими текстами 2. Средневековая философия: патристика и схоластика. <u>Самостоятельная работа:</u> «Философия Древнего Рима» - составление конспекта, работа с философским словарем.	2	репродуктивный
Тема 1.3. Философия Возрождения и Нового времени	Содержание учебного материала 1. Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания. Немецкая классическая философия. <u>Практическое занятие:</u> «Особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени» - выполнение тестовых заданий, работа с текстами <u>Практическое занятие:</u> «Основные понятия немецкой классической философии» - работа с философским словарем, выполнение заданий.	2	репродуктивный
Тема 1.4. Современная философия	Содержание учебного материала 1. Основные направления философии XX в.: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного. Особенности русской философии.	2	репродуктивный

	Русская идея. <u>Практическое задание:</u> «Основные направления философии XX века» - выполнение тестовых заданий, ответы на вопросы <u>Практическое задание:</u> «Философия экзистенциализма и психоанализа» - работа с философским словарем, работа с оригинальными текстами <u>Практическое задание:</u> «Основные идеи русской философии» - работа с оригинальными текстами, заданиями, тестами <u>Самостоятельная работа:</u> Работа с текстами Э.Фромм «Душа человека»; В.С. Соловьев «Русская идея»	2 2 2	продуктивный
	Раздел 2. Структура и основные направления философии	22	
	Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение	2	репродуктивный
	Тема 2.2. Учение о бытии и теории познания	2	продуктивный
	Содержание учебного материала 1. <u>Практическое задание:</u> «Этапы философии и основные картины мира – философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век). Методы философии» - выполнение заданий. Содержание учебного материала 1. Онтология – учение о бытии. Происхождение и устройство мира. Современные онтологические представления. Гносеология – учение о познании. Методология научного познания. <u>Практическое задание:</u> «Основные проблемы гносеологии» - выполнение творческих и тестовых заданий. <u>Практическое задание:</u> «Методы научного познания» - работа со словарем, решение кроссвордов. Содержание учебного материала 1. <u>Практическое задание:</u> «Общезначимость этики. Религиозная этика. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий» - выполнение заданий. <u>Практическое задание:</u> «Личность и ее самопознание как предмет философии» - выполнение творческих заданий. <u>Практическое задание:</u> «Социальная структура общества. Типы общества. Формы развития общества: ненаправленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Глобальные	2 2	продуктивный
	Тема 2.3. Этика и социальная философия	2	продуктивный
		2	
		2	

Тема 2.4. Место духовной культуры и ее значение	проблемы современности и философия» - выполнение тестовых и творческих заданий, написание эссе.		
	Содержание учебного материала		
	1. <i>Практическое занятие:</i> «Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Типы философствования. Сравнение философии с другими отраслями культуры Роль философии в современном мире. Будущее философии» - выполнение творческих заданий.	2	продуктивный
	2. «Философия как учение о целостной личности. Философия и смысл жизни».	2	
	3. «Проблема культуры в современной философии. Элитарная и массовая культура. Место искусства и фотоискусства в духовной культуре».	2	
	Консультация	2	
Дифференцированный зачет		2	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета философии, или кабинета, оборудованного ТСО.

Технические средства обучения: *проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.*

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Учебные пособия:

1. Горелов А.А. Основы философии. М.: Академия, 2010.
2. Губин В.Д. Основы философии. М.: ТОН-Остожье, 1999.
3. Гуревич П.С. Основы философии. М.: Гардарики, 2008.
4. Кохановский В.П., Жаров Л.В., Матяш Т.П., Яковлев В.П. Основы философии. Р-н-Д: Феникс, 2002.
5. Философия под ред. Кохановского В.П. Р-н-Д: Феникс, 1996.

Дополнительные источники:

Дополнительная учебная литература

1. Балашов Л.Е. М.: Практическая философия. МЗ-Пресс, 2001.
2. Золотухина-Аболина Е.В. Страна философия. Р-н-Д: Феникс, 1995.
3. Крапивенский С.Э. Социальная философия. М.: ВЛАДОС, 1998.

4. Краткий философский словарь. Под ред. Алексеева А.П.: М.: Проспект, 2001.
5. Мусский И.А. Сто великих мыслителей. М.: Вече, 2002.
6. Основы современной философии. СПб: Лань, 2002.
7. Руденко А.М. Философия в схемах и таблицах. Р-н-Д: Феникс, 2013.
8. Руденко А.М. История философии. Р-н-Д: Феникс, 2013.
9. Табачкова Е.В. Философы. М.: Рипол классик, 2002.
10. Уонт К., Климовски А. Кант для начинающих. Р-н-Д: Феникс, 1998.
11. Философия. Под ред. Трушкова В.В. М.: Былина, 2001.
12. Философия. Под ред. Кириллова В.И. М.: Юрист, 2000.
13. Философия. Под ред. Лавриненко В.Н., Ратникова В.П. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003.
14. Философский словарь под ред. Фролова И.Т. М.: Политиздат, 1987.
15. Хесс Р. 25 ключевых книг по философии. Челябинск, Урал УТД, 1999.
16. Чанышев А.Н. Философия Древнего мира. М.: Высшая школа, 2001.

Дополнительные оригинальные тексты

1. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М.: Мысль, 1986.
2. Из истории русской гуманистической мысли. Хрестоматия. Под ред. Малышевского А.Ф. М.: Просвещение, 1993.
3. Мир философии. Хрестоматия в 2-х ч. М.: Политиздат, 1991.
4. Мир человека. Хрестоматия. Под ред. Малышевского А.Ф. М.: Просвещение, 1997.
5. Ницше Ф. Веселая наука. СПб: Изд. Дом «Азбука-классика», 2007.
6. Ницше Ф. По ту сторону добра и зла. СПб: Изд. Дом «Азбука-классика», 2007.
7. Ницше Ф. Так говорил Заратустра. М.: Изд-во Моск. Ун-та, 1990.
8. Практикум по истории западноевропейской философии. Античность. Средневековье. Эпоха Возрождения. М.: Учебная литература, 1997
9. Человек: мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии. Сост. Гуревич П.С. М.: Политиздат, 1991.
10. Шопенгауэр А. Избранные произведения. М.: Просвещение, 1993.

Интернет-ресурсы

www.alleg.ru/edu/philos1.htm
ru.wikipedia.org/wiki/Философия
www.diplom-inet.ru/resursfilos

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, письменного и устного опроса, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; – определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; – определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; – сформулировать представление об истине и смысле жизни. <p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные категории и понятия философии; – роль философии в жизни человека и общества; – основы философского учения о бытии; – сущность процесса познания; – основы научной, философской и религиозной картин мира; – об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; – о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. 	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>домашние задания проблемного характера;</i> – <i>практические задания по работе с оригинальными текстами;</i> – <i>подготовка и защита групповых заданий проектного характера;</i> – <i>тестовые задания по соответствующим темам.</i> <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;</i> – <i>накопительная оценка</i>