

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
учебно-воспитательной работе
А.П. Середкина

Расписание занятий
Осенний семестр 2025-2026 уч.года

УТВЕРЖДАЮ
Директор Иркутского филиала ВГИК
А.В. Черных

Специальность высшего образования: 55.05.04 Продюсерство							
День	№	Группа 2031ПР151. 5 курс					
		Предмет, вид занятия, преподаватель		Ауд.	Предмет, вид занятия, преподаватель		Ауд.
		Нечетная неделя			Четная неделя		
Пн	1				Презентации и механизмы представления проекта (Пр) Мартынова О. А.		
	2				Презентации и механизмы представления проекта (Пр) Мартынова О. А.		
	3				Русский язык и культура речи (Лек) Кузнецова Н. М.		
	4	История, современное состояние и перспективы развития телевидения и радиовещания (Лек) Парсаданова Т. Н.			Мастерство продюсера (Пр) Парсаданова Т. Н.		
	5	Мастерство продюсера (Пр) Парсаданова Т. Н.					
	6	Мультимедиа как среда для реализации продюсерских проектов (Лек) Хакимов И.К.					
	7	Мультимедиа как среда для реализации продюсерских проектов (Лек) Хакимов И.К.					
Вт	1						
	2						
	3						
	4	Мастерство продюсера (Пр) Парсаданова Т. Н.			Мастерство продюсера (Пр) Парсаданова Т. Н.		
	5	Мастерство продюсера (Пр) Парсаданова Т. Н.			Мастерство продюсера (Лек) Парсаданова Т. Н.		
	6				Мастерство продюсера (Пр) Парсаданова Т. Н.		
Ср	1						
	2						
	3	Русский язык и культура речи (Лек) (Лек) Кузнецова Н. М.					
	4	Музыка в кино (Пр) (Пр) Круль Я. Л.			Музыка в кино (Пр) (Пр) Круль Я. Л.		
	5	Мастерство продюсера (Лек) Парсаданова Т. Н.			Мультимедиа как среда для реализации продюсерских проектов (Лек) Хакимов И. К.		
	6				Мультимедиа как среда для реализации продюсерских проектов (Лек) Хакимов И. К.		
Чт	1						
	2						
	3						
	4	История, современное состояние и перспективы развития телевидения и радиовещания (Лек) Парсаданова Т. Н.			История, современное состояние и перспективы развития телевидения и радиовещания (Лек) Парсаданова Т. Н.		
	5	Мастерство продюсера (Лек) Парсаданова Т. Н.			Мастерство продюсера (Лек) Парсаданова Т. Н.		
	6	Мастерство продюсера Парсаданова Т. Н.			Мировые модели кинематографии и основные кинорынки мира (Лек) Беззубиков А.О.		
Пт	1						
	2						
	3	Презентации и механизмы представления проекта (Лек) Мартынова О. А.					
	4	Презентации и механизмы представления проекта (Пр) Мартынова О. А.			Цифровые технологии в кино (Лек) Подгрушный Ю. Ю.		
	5	Цифровые технологии в кино (Лек) Спецэффекты			Цифровые технологии в кино (Лек) Подгрушный Ю. Ю.		
	6	Цифровые технологии в кино (Лек) Подгрушный Ю. Ю.			История, современное состояние и перспективы развития телевидения и радиовещания (Лек) Парсаданова Т. Н.		
Сб	1						
	2						
	3						
	4	Мировые модели кинематографии и основные кинорынки мира (Лек) Беззубиков А.О.			Мастерство продюсера (Пр) Парсаданова Т. Н.		
	5	Мастерство продюсера Парсаданова Т. Н.			Мастерство продюсера (Пр) Парсаданова Т. Н.		

Нечётные недели: 01.09; 15.09; 29.09; 13.10; 27.10; 10.11; 24.11; 08.12; 22.12; 05.01; 19.01

Чётные недели: 08.09; 22.09; 06.10; 20.10; 03.11; 17.11; 01.12; 15.12; 29.12; 12.01

Направление подготовки высшего образования: 52.03.06 Драматургия						
День	№	Группа 2051ДР231. 4 курс				
		Предмет, вид занятия, преподаватель		Ауд.	Предмет, вид занятия, преподаватель	
		Нечетная неделя			Четная неделя	
Пн	1					
	2					
	3					
	4	Мастерство кинодраматурга (Лек) Коршунов В. В.				
	5	Мастерство кинодраматурга (Лек) Коршунов В. В.				
	6	Мастерство кинодраматурга (ИЗ) Коршунов В. В.				
Вт	1					
	2				Редактирование сценария (ИЗ) Шеметова Т. Н.	
	3	История русского изобразительного искусства (Лек) Седых И. С.		В1-9	История русского изобразительного искусства (Лек) Седых И. С.	
	4	Мастерство кинодраматурга (Лек) Коршунов В. В.			Мастерство кинодраматурга (Лек) Коршунов В. В.	
	5	Мастерство кинодраматурга (Лек) Коршунов В. В.			Мастерство кинодраматурга (ИЗ) Коршунов В. В.	
	6	Мастерство кинодраматурга (Пр) Коршунов В. В.			Мастерство кинодраматурга (ИЗ) Коршунов В. В.	
Ср	1					
	2					
	3				Редактирование сценария (Пр) Шеметова Т. Н.	
	4	Мастерство кинодраматурга (Лек) Коршунов В. В.			Мастерство кинодраматурга (Лек) Коршунов В. В.	
	5	Мастерство кинодраматурга (ИЗ) Коршунов В. В.			Мастерство кинодраматурга (Лек) Коршунов В. В.	
	6	Драматургия современного фильма (Лек) Дементьева Н. И.			Драматургия современного фильма (Лек) Дементьева Н. И.	
Чт	1					
	2					
	3	Редактирование сценария (Пр) Шеметова Т. Н.		Е3-2		
	4	Мастерство кинодраматурга (Лек) Коршунов В. В.			Мастерство кинодраматурга (ИЗ) Коршунов В. В.	
	5	Мастерство кинодраматурга (ИЗ) Коршунов В. В.			Мастерство кинодраматурга (Лек) Коршунов В. В.	
	6	Драматургия современного фильма (Лек) Дементьева Н. И.			Драматургия современного фильма (Лек) Дементьева Н. И.	
	7	Драматургия современного фильма (Лек) Дементьева Н. И.			Драматургия современного фильма (Лек) Дементьева Н. И.	
Пт	1					
	2	Редактирование сценария (ИЗ) Шеметова Т. Н.		Е3-2		
	3	Драматургия телесериала (Пр) Соколовский Е. В.			Драматургия телесериала (ИЗ) Соколовский Е. В.	
	4	Драматургия телесериала (ИЗ) Соколовский Е. В.			Драматургия телесериала (Пр) Соколовский Е. В.	
	5	Драматургия современного фильма (ИЗ) Дементьева Н. И.			Драматургия современного фильма (Лек) Дементьева Н. И.	
	6	Драматургия современного фильма (Лек) Дементьева Н. И.			Драматургия современного фильма (ИЗ) Дементьева Н. И.	
Сб	1					
	2					
	3	Основы государственной культурной политики РФ (Лек) Алексеев С. М.		А2-10	Основы государственной культурной политики РФ (Лек) Алексеев С. М.	
	4	Аналитическая психология и драматургия (Пр) Кожухарь И.А.			Аналитическая психология и драматургия (Пр) Кожухарь И.А.	

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
учебно-воспитательной работе
А.П. Середкина

УТВЕРЖДАЮ
Директор Иркутского филиала ВГИК
А.В. Черных

Расписание занятий
Специальность высшего образования: 55.05.04 Продюсерство
Осенний семестр 2025-2026 уч.года

День	№	Группа 2031ПР251. 4 курс			
		Предмет, вид занятия, преподаватель	Ауд.	Предмет, вид занятия, преподаватель	Ауд.
		Нечетная неделя		Четная неделя	
Пн	1				
	2	Охрана труда в кинопроизводстве (Лек) Елисеев В. А.	B3-18	Охрана труда в кинопроизводстве (Лек) Елисеев В. А.	B3-18
	3	Маркетинг в сфере производства аудиовизуальной продукции (Лек) Мартынова О. А.		Мастерство продюсера (Лек) Мартынова О. А.	
	4	Маркетинг в сфере производства аудиовизуальной продукции (Лек) Мартынова О. А.		Управление рисками в продюсерской деятельности (Лек) Мартынова О. А.	
	5	Управление рисками в продюсерской деятельности (Лек) Мартынова О. А.			
Вт	1				
	2	Новейшая русская и зарубежная литература (Лек) Кузнецова Н. М.		Хозяйственное право (Лек) Гордеева А. В.	A2-10
	3	Новейшая русская и зарубежная литература (Лек) Кузнецова Н. М.		Особенности бухгалтерского учета в аудиовизуальной сфере (Лек) Ланина Л. А.	
	4	Хозяйственное право (Лек) Гордеева А. В.	A2-10	Налогообложение на предприятиях производства аудиовизуальной продукции (Лек) Ланина Л. А.	
Ср	1				
	2			Новейшая русская и зарубежная литература (Лек) Кузнецова Н. М.	
	3			Новейшая русская и зарубежная литература (Лек) Кузнецова Н. М.	
	4	Налогообложение на предприятиях производства аудиовизуальной продукции (Пр) Ланина Л. А.		Налогообложение на предприятиях производства аудиовизуальной продукции (Пр) Ланина Л. А.	
	5	Налогообложение на предприятиях производства аудиовизуальной продукции (Лек) Ланина Л. А.			
Чт	1	Финансовое обеспечение продюсерской деятельности (Лек) Мартынова О. А.		Маркетинг в сфере производства аудиовизуальной продукции (Лек) Мартынова О. А.	
	2	Управление рисками в продюсерской деятельности (Лек) Мартынова О. А.		Управление рисками в продюсерской деятельности (Лек) Мартынова О. А.	
	3	Особенности бухгалтерского учета в аудиовизуальной сфере (Лек) Ланина Л. А.		Мастерство продюсера (Пр) Мартынова О. А.	
Пт	1	Мастерство продюсера (Лек) Мартынова О. А.		Финансовое обеспечение продюсерской деятельности (Лек) Мартынова О. А.	
	2	Мастерство продюсера (Лек) Мартынова О. А.		Финансовое обеспечение продюсерской деятельности (Лек) Мартынова О. А.	
	3			Иностранный язык для делового общения (ФТД) (По) Заграйская Ю. С.	A2-9
Сб	1	Финансовое обеспечение продюсерской деятельности (Лек) Мартынова О. А.		Маркетинг в сфере производства аудиовизуальной продукции (Лек) Мартынова О. А.	
	2	История религий (Лек) Алексеев С. М.	A2-10	История религий (Лек) Алексеев С. М.	A2-10
	3	Основы государственной культурной политики РФ (Лек) Алексеев С. М.	A2-10	Основы государственной культурной политики РФ (Лек) Алексеев С. М.	A2-10
	4	Иностранный язык для делового общения (ФТД) (Пр) Заграйская Ю. С.	A2-9		

Нечётные недели: 01.09; 15.09; 29.09; 13.10; 27.10; 10.11; 24.11; 08.12; 22.12; 05.01; 19.01

Чётные недели: 08.09; 22.09; 06.10; 20.10; 03.11; 17.11; 01.12; 15.12; 29.12; 12.01

День	№	Группа 2031ПР551. 1 курс			
		Предмет, вид занятия, преподаватель	Ауд.	Предмет, вид занятия, преподаватель	Ауд.
		Нечетная неделя		Четная неделя	
Пн	1				
	2				
	3	Безопасность жизнедеятельности (Лек) Елисеев В. А.	B3-18	Безопасность жизнедеятельности (Лек) Елисеев В. А.	B3-18
	4	Мастерство продюсера (Лек) Тузовская П. А.		История русской литературы (Лек) Кузнецова Н. М.	
	5	Организационно-экономический механизм функционирования организаций аудиовизуальной сферы (Лек) Шадрин М. В.		Физическая культура и спорт (Лек) Кононова И. Ю.	
	6	Мастерство продюсера (Лек) Парсаданова Т. Н.			
Вт	1				
	2	История России (Лек) Черных А. В.			
	3	Основы российской государственности (Лек) Черных А. В.			
	4	История русской литературы (Лек) Кузнецова Н. М.		Организационно-экономический механизм функционирования организаций аудиовизуальной сферы (Лек) Шадрин М. В.	
	5	Мастерство продюсера (Лек) Ланина Л. А.		Мастерство продюсера (Лек) Ланина Л. А.	
	6			Мастерство продюсера (Лек) Тузовская П. А.	
Ср	1				
	2				
	3				
	4	Мастерство продюсера (Лек) Парсаданова Т. Н.		История отечественного кино (Пр) Пальшкова М. А.	
	5	История отечественного кино (Пр) Пальшкова М. А.		История отечественного кино (Лек) Пальшкова М. А.	
	6			Мастерство продюсера (Лек) Парсаданова Т. Н.	
Чт	1				
	2				
	3				
	4	История России (Лек) Черных А. В.		История России (Лек) Черных А. В.	
	5	Безопасность жизнедеятельности (Лек) Елисеев В. А.	B3-18	История России (Лек) Черных А. В.	
	6			Мастерство продюсера (Лек) Парсаданова Т. Н.	
Пт	1				
	2				
	3				
	4	История России (Лек) Черных А. В.		История России (Лек) Черных А. В.	
	5	Безопасность жизнедеятельности (Лек) Елисеев В. А.	B3-18	История России (Лек) Черных А. В.	
	6			Мастерство продюсера (Лек) Парсаданова Т. Н.	
Сб	1				
	2			Практикум владения иностранным языком (ФТД) (Пр) Заграйская Ю. С.	
	3	Иностранный язык (Пр) Заграйская Ю. С.	A2-9	Основы российской государственности (Лек) Черных А. В.	
	4	История отечественного кино (Лек) Пальшкова М. А.		Иностранный язык (Пр) Заграйская Ю. С.	A2-9
	5	Практикум владения иностранным языком (ФТД) (Пр) Заграйская Ю. С.			
	6	Физическая культура и спорт (Лек) Кононова И. Ю.			
Сб	1	Философия (Лек) Вороженин А. В.	A2-10	Философия (Лек) Вороженин А. В.	A2-10
	2	Мастерство продюсера (Лек) Мартынова О. А.		Мастерство продюсера (Лек) Мартынова О. А.	
	3	Основы финансовой грамотности (Лек) Вороженин Г. В.		Основы финансовой грамотности (Лек) Вороженин Г. В.	

День	№	Группа 2051ДР331. 3 курс					
		Предмет, вид занятия, преподаватель		Ауд.	Предмет, вид занятия, преподаватель		Ауд.
		Нечетная неделя			Четная неделя		
Пн	1						
	2	Общая физическая подготовка (ДВ) (Пр) Кононова И. Ю.		A1-41 C/зап			
	3	История русской литературы (Лек) Кузнецова Н. М.					
	4	История зарубежной литературы (Лек) Кузнецова Н. М.			Мастерство кинодраматурга (Лек) Румянцева И. А.		
	5	Мастерство кинодраматурга (Лек) Румянцева И. А.			Мастерство кинодраматурга (Лек) Румянцева И. А.		
	6				Мастерство кинодраматурга (Пр) Румянцева И. А.		
Вт	1						
	2	Авторское право (Лек) Гордеева А. В.		A2-10			
	3	Драматургия немого фильма (Пр) Шеметова Т. Н.		E3-2	История зарубежной литературы (Лек) Кузнецова Н. М.		
	4	Драматургия современного фильма (Лек) Румянцева И. А.			Авторское право (Лек) Гордеева А. В.	A2-10	
	5	Драматургия современного фильма (Лек) Румянцева И. А.			Мастерство кинодраматурга (Лек) Румянцева И. А.		
	6				Мастерство кинодраматурга (ИЗ) Румянцева И. А.		
Ср	1						
	2						
	3	Мастерство кинодраматурга (Лек) Румянцева И. А.					
	4	Мастерство кинодраматурга (Лек) Румянцева И. А.			История русской литературы (Лек) Кузнецова Н. М.		
	5	Мастерство кинодраматурга (ИЗ) Румянцева И. А.			Драматургия современных телеформатов (Пр) Тимина-Зимина Л. А.		
	6	Мастерство кинодраматурга (ИЗ) Румянцева И. А.			Драматургия немого фильма (Пр) Шеметова Т. Н.	E3-2	
Чт	1						
	2						
	3						
	4	Драматургия современных телеформатов (Пр) Тимина-Зимина Л. А.					
	5	Драматургия немого фильма (ИЗ) Шеметова Т. Н.		E3-2	Эстетика (Лек) Седых И. С.	B1-9	
	6	Драматургия немого фильма (ИЗ) Шеметова Т. Н.		E3-2	Мастерство кинодраматурга (Лек) Румянцева И. А.		
Пт	1						
	2				Общая физическая подготовка (ДВ) (Пр) Кононова И. Ю.	A1-41 C/зап	
	3	Практикум работы драматурга с режиссером (Пр) Шеметова Т. Н.		E3-2	Драматургия немого фильма (ИЗ) Шеметова Т. Н.	E3-2	
	4	Иностранный язык (Пр) Загряйская Ю. С.		A2-9	Мастерство кинодраматурга (Лек) Румянцева И. А.		
	5	Драматургия современного фильма (ИЗ) Румянцева И. А.					
	6	История и теория немого кино (Пр) Семенов А. Г.					
Сб	1				Иностранный язык (Пр) Загряйская Ю. С.	A2-9	
	2				Драматургия немого фильма (ИЗ) Шеметова Т. Н.	E3-2	
	3				Практикум работы драматурга с режиссером (Пр) Шеметова Т. Н.	E3-2	
	4	История религий (Лек) Алексеев С. М.		A2-10	История религий (Лек) Алексеев С. М.		
	5	Эстетика (Лек) Седых И. С.		B1-9			

Чётные недели: 08.09; 22.09; 06.10; 20.10; 03.11; 17.11; 01.12; 15.12; 29.12; 12.01

День	№	Группа 2051ДР531. 1 курс				
		Предмет, вид занятия, преподаватель		Ауд.	Предмет, вид занятия, преподаватель	
		Нечетная неделя			Четная неделя	
Пн	1					
	2	История зарубежной литературы (Лек) Кузнецова Н. М.				
	3	История России (Лек) Черных А. В.				
	4	Мастерство киноплаката (Лек) Хмелик М. А.			Безопасность жизнедеятельности (Лек) Елисеево В. А.	В3-18
	5	Мастерство кинодраматургии (Лек) Хмелик М. А.			Физическая культура и спорт (Лек) Кононова И. Ю.	
	6	Мастерство кинодраматургии (ИЗ) Хмелик М. А.			Мастерство кинодраматургии (Лек) Хмелик М. А.	
	7				Мастерство кинодраматургии (ИЗ) Хмелик М. А.	
Вт	1					
	2				История театральной драматургии (Лек) Седых И. С.	В1-9
	3				История отечественного кино (Лек) Пальщикова М. А.	
	4	История отечественного кино (Лек) Пальщикова М. А.			Мастерство кинодраматургии (Лек) Хмелик М. А.	
	5	Мастерство кинодраматургии (ИЗ) Хмелик М. А.			Мастерство кинодраматургии (ИЗ) Хмелик М. А.	
	6	История кинодраматургии (Лек) Хмелик М. А.			Мастерство кинодраматургии (ИЗ) Хмелик М. А.	
Ср	1					
	2					
	3	История отечественного кино (Лек) Пальщикова М. А.			История отечественного кино (Лек) Пальщикова М. А.	
	4	Драматургия современного фильма (Пр) Хмелик М. А.			Драматургия современного фильма (Лек) Хмелик М. А.	
	5	Мастерство кинодраматургии (ИЗ) Хмелик М. А.			Драматургия современного фильма (Пр) Хмелик М. А.	
	6	Драматургия современного фильма (ИЗ) Хмелик М. А.			Драматургия современного фильма (ИЗ) Хмелик М. А.	
	7				Драматургия современного фильма (ИЗ) Хмелик М. А.	
Чт	1					
	2	История России (Лек) Черных А. В.				
	3	Безопасность жизнедеятельности (Лек) Елисеево В. А.		В3-18	История России (Лек) Черных А. В.	
	4	Драматургия современного фильма (Лек) Хмелик М. А.			Мастерство кинодраматургии (Пр) Хмелик М. А.	
	5	История театральной драматургии (Лек) Седых И. С.		В1-9	История кинодраматургии (Лек) Хмелик М. А.	
	6	Мастерство кинодраматургии (ИЗ) Хмелик М. А.			Мастерство кинодраматургии (ИЗ) Хмелик М. А.	
Пт	1					
	2					
	3					
	4	Мастерство кинодраматургии (ИЗ) Хмелик М. А.			История России (Лек) Черных А. В.	А2-9
	5	Драматургия современного фильма (ИЗ) Хмелик М. А.			Практикум владения иностранным языком (ФТД) Загряская Ю. С.	
	6	Физическая культура и спорт (Лек) Кононова И. Ю.			Мастерство кинодраматургии (ИЗ) Хмелик М. А.	
	7				Драматургия современного фильма (ИЗ) Хмелик М. А.	
Сб	1	Практикум владения иностранным языком (ФТД) Загряская Ю. С.		А2-9		
	2	Иностранный язык (Пр) Загряская Ю. С.		А2-9	Русский язык и культура речи (Пр) Кузнецова Н. М.	
	3	Русский язык и культура речи (Пр) Кузнецова Н. М.			История зарубежной литературы (Лек) Кузнецова Н. М.	А2-10
	4	Философия (Лек) Васенин А. В.			Философия (Лек) Васенин А. В.	
	5				Иностранный язык (Пр) Загряская Ю. С.	